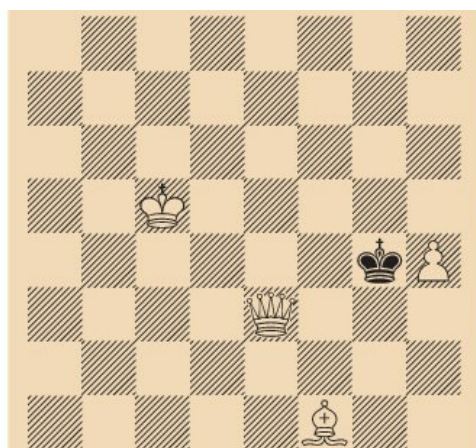


## Schaken



02 juni 2018, 03:00

B.H. Wilders

We beginnen dit keer eens met een partij voor de afwisseling. Bloemlezingen met de mooiste partijen uit de geschiedenis kennen vaak maar weinig remise-partijen, hoewel die soms echte thrillers kunnen zijn. Hoe dan ook, sommige 'deskundigen' beschouwen de zo genoemde partij als een van de mooiste ooit gespeeld – ik ken wel betere, maar toch: Keres-Alekhine 1.e4 e5 2.Pf3 Pc6 3.Lb5 a6 4.La4 d6 5.c4 Ld7 6.Pc3 g6 7.d4 Lg7 8.Le3 Pf6 9.dxe dxe 10.Lc5 Ph5 (Keres stelde later voor 10..Lf8! 11.Lxf8 Kxf8 12.0-0 Kg7 als betere verdediging) 11.Pd5 Pf4 12.Pxf4 exf4 13.e5 g5 Zwart vertrouwt 13..Pxe5 14.De2 niet maar na 14..Lxa4 15.Pxe5 f3 16.Pxf3 kan Kd7 . Nu komt 14.Dd5 Lf8 15.Lxf8 Txf8 16.0-0-0 De7 17.Lxc6 Lxc6 18.Dd3 Ld7 om de lange rokade mogelijk te maken 19.Pxg5 0-0-0 20.Pf3 f6? hier moest Lh3 en 21..Lxg2 om stand te houden. 21.exf6 Txf6 22.The1 Db4 ? overziet het beslissende 23.Dxd7+ 1-0. Deze partij stond in het altijd boeiende schaakblad *Chess*, waarin natuurlijk ook verslagen over de belangrijkste toernooien van de laatste tijd staan, zoals de Candidates. Maar: er was natuurlijk meer, zoals Baden-Baden en het kampioenschap van de VS. En laten we ook de dames niet vergeten met hun WK, een Chinees onderonsje dat terecht werd gewonnen door Ju, die titelhouster Tan onttroonde. Natuurlijk bevat *Chess* ook de gebruikelijke rubrieken zoals 'Find the winning moves' en 'How good is your chess'. Ook de schaakhistorie wordt behandeld, zoals de net genoemde partij. Dit soort bladen waren er al in 1837 met de *Philidorian*, met als ondertitel *Magazine of chess and other scientific games*. Overigens was Frankrijk nog een jaar eerder met *La Palamède*. Deze wijsheid ontlenen we aan een nieuw boek van [McFarlandpub.com](http://McFarlandpub.com) dat door Tim Harding als Handboek voor schaakhistorici is uitgebracht met als titel *British Chess Literature to 1914*. Iedereen die iets weet van de fascinatie van de Engelsen voor 'The Great War' begrijpt deze titel (ISBN 978-1-4766-6839-0, € 46). De boeken van McFarland zijn duur, maar men kan er dan ook een eventuele indringer mee uitschakelen. Vooral het gedeelte *The golden age of Chess Columns* vond ik leuk, over de tijd waarin geen enkele krant – zelfs het plaatselijke sufferdje niet – het zich kon veroorloven geen schaakrubriek te hebben. Kom daar nu eens om, zelfs in Engeland. Harding is ook in vorige boeken een boeiende auteur gebleken, zo ook hier. Hij geeft ook een definitie van wat nu eigenlijk een schaakrubriek werd genoemd en de koper van het boek moet maar beoordelen hoe het met de rubriek in deze krant gesteld is. Zoals de titel al aangeeft, gaat het ook over de boeken die tot 1914 zijn verschenen, waarbij de verzamelaars het water in de mond loopt. Uiteraard vind je ook partijen in het boek, zoals dat hoort in een boek over schaken. De belangrijk rol van Staunton (inderdaad, de man van de stukken) bij de opmars van het schaken en de organisatie daarvan komt natuurlijk uitgebreid aan de orde. Een zeer waardevol historisch onderzoek met dank aan Eurospan. Probleem 2683 is een zgn. miniatuur van Loyd: wit: Kc5, De3, Lf1, pi h4. Zwart: Kg4. Probleem 2681:1.Kh7.

© 2018 ND | [Algemene voorwaarden](#) | [Privacyverklaring](#)



Gerealiseerd door [Liones](#)